



VEÍCULO:

[Folha de Londrina](#)

DATA:

20/06/2018

FOLHA DE LONDRINA

O JORNAL DO PARANÁ

Compositores Nacionalistas

No concerto da **Temporada** Ouro Verde desta quinta-feira (21), às 20h30, no Teatro Ouro Verde, a Osuel (Orquestra Sinfônica da UEL) traz em seu programa o tema "Compositores Nacionalistas". Sob a regência do maestro Alessandro Sangiorgi, o concerto trará uma amostra de alguns compositores com as **obras** "Suíte para Cordas", do tcheco Leos Janáček; "Pantomima" e "Dança Ritual do Fogo" (de "El Amor Brujo"), do espanhol Manuel de Falla; e a "Suíte Vila Rica", do brasileiro Camargo Guarnieri. Os ingressos estarão à venda no Teatro Ouro Verde das 13h às 19h. Na quinta-feira, dia do concerto, a venda de ingressos se estende até o início do espetáculo. R\$ 20 (entrada inteira) e R\$ 10 (meia-entrada) à venda no Teatro Ouro Verde dias 20 e 21/06 das 13h às 19h. (rua Maranhão, 85).

Choro

O Projeto Banda Nova completa 10 anos em 2018 e para a edição desta quinta-feira (21), às 19h30, no Centro Cultural Sesi, apresenta o grupo Regional Maria Boa, grupo que se formou há 3 anos e vem se consolidando por divulgar o choro em bares, eventos e restaurantes da cidade de Londrina. Atualmente, o grupo é formado por Lucas Fiuzu no bandolim e cavaquinho, Wellington Ramos no cavaco centro, João Gabriel Alves no violão e Carlos Pereira na percussão. **Gratuito** (distribuição de ingressos com os integrantes das bandas, na Funcart ou na bilheteria do Sesi no dia do evento, à partir das 18 horas). (rua Maestro Egídio Camargo do Amaral, 130).

Nílce Gomes/Divulgação



Cordas brasileiras

O multi-instrumentista André Siqueira realiza o concerto "Cordas Brasileiras" nesta quarta-feira (20), às 19h30, no Centro Cultural Sesi, recebendo o violonista Conrado Paulino, de São Paulo, como convidado. Este é primeiro evento de uma série de shows a serem realizados dentro do projeto que visa convidar músicos que trabalhem com cordas dedilhadas e sejam especialistas em música brasileira, sobretudo o violão brasileiro. Os concertos tiveram inspiração no projeto de extensão na UEL (Universidade **Estadual** de Londrina), também intitulado "Cordas Brasileiras", que tem como objetivo realizar uma série de transcrições de arranjos de música brasileira para violão solo e disponibilizar essas partituras online. R\$ 40 (inteira) e R\$ 20 (meia ou com 1 quilo de alimento). (rua Maestro Egídio Camargo do Amaral, 130).



Make Music

Até domingo (24), músicos e professores ministrarão aulas gratuitamente de iniciação musical em vários instrumentos e canto, bem como orientações para bandas marciais e fanfarras, em todas as capitais brasileiras e mais centenas de outras cidades. O Brasil entra, portanto, na rota de uma campanha mundial que incentiva o ensino e aprendizagem da música em múltiplos espaços: o Make Music. Lançada inicialmente na França com a Fête de la Musique, a iniciativa se tornou um evento mundial, reunindo músicos, professores e público em geral, para aprender e ouvir música gratuitamente. Para mais informações e locais do evento, basta entrar no link www.ensinodamusica.com.br/.

Deuses Mestiços

Segue aberta durante o mês de junho, a exposição fotográfica "Deuses Mestiços", que homenageia os 110 anos da imigração japonesa no Brasil, na Réplica da 1ª igreja de Londrina, localizada no Campus Universitário. Composta por 30 **fotos**, a exposição tem como tema as expressões religiosas da comunidade nipo-brasileira. A maior parte das fotos é de templos budistas e igrejas brasileiras, sendo que algumas cenas foram tiradas no **Japão**. O responsável pela exposição é o professor professor Richard André, descendente de japoneses que, desde 2008, estuda a religiosidade da comunidade japonesa no Brasil. Atualmente, o professor do Departamento de História coordena o GPERRO (Grupo de Pesquisa sobre Religião e Religiosidade Orientais). Gratuito. (rodovia Celso Garcia Cid).